

München, Universitätsbibliothek 4° Cod. ms. 2

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung: Augustinus

Sprache: Lateinisch

Thema / Text- bzw. Buchgattung: Autobiographie / Theologie

ÄUßERES

Entstehungsort: Süddeutschland (REUTER 2000, nach BISCHOFF 1989); Freising (?) (REUTER

2000)

Entstehungszeit: 2. Drittel 11. Jh. (REUTER 2000); 2. Hälfte 11. Jh. (BISCHOFF 1989)

Typus (Überlieferungsform): Codex

Beschreibstoff: Pergament

Umfang: 174 Bll.

Format (Blattgröße): 24 x 18 cm

Zusammensetzung (Lagenstruktur): Quaternionen; nach Bl. 173 sind 2 Bll.

herausgeschnitten (ohne Textverlust)

Seiten-, Blatt-, Lagenzählung: Foliierung (modern) – 8v-32v Lagenzählung *I-IIII* auf der

jeweils letzten Seite

Zustand: Bll. am Anfang und Ende verschmutzt und beschädigt

Schriftraum: 17,5 x 12 cm Spaltenanzahl: 1 Spalte Zeilenanzahl: 22 Zeilen

Schriftart: karolingische Minuskel

Angaben zu Schrift / Schreibern: von mehreren Händen geschrieben

Layout: 1v Titelseite in roter und silberner Mischmajuskel (aus Capitalis und Unziale); Incipits und Explicits in roter Capitalis rustica (fehlen 67v/68r zu libb. VI/VII; Explicit fehlt 173r zu lib. XIII); rote Initialmajuskeln zu Beginn der einzelnen Bücher (außer 68r bei lib. VII); Textanfangszeile von libb. I-III, V und VI in Capitalis rustica; lib. I mit Versalien; 173r Schreiber- bzw. Stiftervermerk (s. Kommentar zur Provenienz) in Capitalis rustica

Nachträge und Benutzungsspuren: Anmerkungen und Korrekturen am Rand (z.T. mit Verweiszeichen, z.B. 92r) bzw. zwischen den Zeilen von ein oder zwei etwas späteren Händen sowie in gotischer Minuskel bzw. Kursive von mehreren Händen; zahlreiche Nota-Zeichen und Zeigehände; teilweise Buchzählung als Seitentitel von jüngerer Hand (verblasst); Federproben (z.B. 1r)

Einband: Holzdeckel mit hellem Lederüberzug, verziert mit Streicheisenlinien und Einzelstempeln (Taube in Raute, in den Ecken sechsblättrige Rosette frei); eine Schließe; Kette entfernt; auf dem Vorderdeckel *N*° *138* (18./19. Jh.) (REUTER 2000)

Provenienz: Freising (REUTER 2000; BISCHOFF 1989; KRÄMER 1989)

Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift: 173r Schreiber- bzw.

Stiftervermerk O^vdalricvs erat effector codicis hvivs. Qvantvm namqve valet patrię sva munera debet (Colophons de manuscrit 5, Nr. 18135); SWARZENSKI 1901 bezog vorliegende Hs. noch in die sog. Oudalricus-peccator-Gruppe ein (s. zu →London, BL, Harley 2970); diese Zuweisung wurde in Frage gestellt von Turner 1962 und BISCHOFF 1989, der die schon zuvor vorgebrachte Lokalisierung der Oudalricus-peccator-Hss. nach Lorsch bestätigte (ebd., S. 67f.); HOFFMANN 1986, der Hss. der Oudalricus-peccator-Gruppe in Lorsch lokalisiert, erwähnt vorliegende Hs. überhaupt nicht mehr − auf dem Vorderspiegel Leimreste vom abgelösten Freisinger Exlibris; 2r Besitzvermerk der Freisinger Dombibliothek (12. Jh.) unter Rasur; 173v kopfständig Iste liber est capituli ecclesiae Fris. (14./15. Jh.); noch 1757 durch Anselm Desing in Freising nachgewiesen; 1r Stempel der Universitätsbibliothek München (19. Jh.) (REUTER 2000)

Karolingische Bibliothekskataloge: Hs. gleichen Inhalts (HÄSE 2002, Nr. 85 [A-, B88, Ca121, D40])

Bibliographie: SWARZENSKI, Georg: Die Regensburger Buchmalerei des X. und XI. Jahrhunderts. Studien zur Geschichte der deutschen Malerei des frühen Mittelalters (Denkmäler der süddeutschen Malerei des frühen Mittelalters 1), Leipzig 1901, S. 117, Anm.; TURNER, D[erek] H.: The 'O'dalricus peccator' Manuscript in the British Museum, in: The British Museum Quarterly 25 (1962), S. 11-16, hier S. 12 mit S. 16, Anm. 4; Colophons de manuscrits occidentaux des origines au XVIe siècle, hrg. v. d. Bénédictins du Bouveret, Bd. 5, Freiburg/Schweiz 1979, Nr. 18135; HOFFMANN, Hartmut: Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich, Text- u. Tafelbd. (MGH Schriften 30.1-2), Stuttgart 1986, Textbd., S. 206-224; BISCHOFF, Bernhard: Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 68 mit S. 94, Anm. 65 u. S. 110f.; Krämer, Sigrid: Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters, Teil 1 (Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz. Ergänzungsbd. 1.1), München 1989, S. 262; REUTER, Marianne unter Mitarb. v. Gerhard SCHOTT: Die lateinischen mittelalterlichen Handschriften der Universitätsbibliothek München. Die Handschriften aus der Quartreihe (Die Handschriften der Universitätsbibliothek München 5), Wiesbaden 2000, S. 4f.; HÄSE, Angelika: Mittelalterliche Bücherverzeichnisse aus Kloster Lorsch. Einleitung, Edition und Kommentar (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen 42), Wiesbaden 2002, Nr. 85

INHALT

Kurzüberblick:

1v/2r-173r Augustinus, Confessionum libri XIII

2r-14r Liber I

14r-20r Liber II

20r-29v Liber III

29v-41r Liber IV

41r-53v Liber V

53v-67v Liber VI

68r-81v Liber VII

81v-95r Liber VIII

95r-108r Liber IX 108r-131r Liber X

131r-143v Liber XI

143v-157r Liber XII

157r-173r Liber XIII

<u>1r leer (Federproben)</u>

1v/2r-173r

Verfasser: Augustinus

Titel: Confessionum libri XIII

Angaben zum Inhalt: Text dieser Hs. gehört zur Hss.-Gruppe B P Z, v.a. Z (VERHEIJEN

1981)

Rubrik (*incipit*): 1v > In hoc corpore continentur sancti Avgustini episcopi confessionum libri numero XIII<

Incipit: 2r > Magnvs es, Domine, et laudabilis ualde<, et magna uirtus tua et sapientie tue non est numerus (Aug. conf. I,1,1) ...

Explicit: 173r ... A te petatur, in te queratur, ad te pulsetur. Sic, sic accipietur, sic inuenietur, sic aperietur (Aug. conf. XIII,38,53). $>0^{v}$ dalricvs erat effector codicis hvivs. Qvantvm namqve valet patrię sva munera debet<.

Edition / Textausgabe: PL 32, Sp. 659-868 (PLD); CSEL 33 (KNÖLL 1896); CCL 27 (VERHEIJEN 1981) (LLT-A) (mit Nennung dieser Hs., S. LXIV)

Literaturhinweise: HÜWA V.2 427; CPL 251; GRYSON, Rép. 209

173v-174v leer

© Michael Kautz, M.A., Universitätsbibliothek Heidelberg, 2014

Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:

http://www.bibliotheca-laureshamensis-digital.de/suche/litsigl.html